

Ապարաժ

Յիմնադրված է 1991 թվականին: 13 (354) 1-17 հունիս, 2014թ.



ԵՐԿՐՈՍ ԱՊԱՐԱԺ ԵՐԵՎԱՆ

ՀՅ Դաշնակցության Արցախի Կենտրոնական Կոմիտեի պաշտոնաթերթ

Մենք համացանցում

www.aparaj.am

Խմբագրական

ՀՅԴ-Ն ԿԱՄՈՒՐՁ Է ՆԵՐԴՆՈՂՆԵՐԻ ԵԼ ԱՐՑԱԽԻ ՄԻՋԵԼ

ՀՅԴ-Ն գաղափարական եւ իրական ներուժ ունեցող միակ քաղաքական ուժն է հայ իրականության մեջ, որը ոչ միայն կարեւոր դեր է ունեցել Արցախյան շարժման և ազատազրման կազմակերպման ու պայքարի մեջ, այլև այսուհետ նույնական կարող է կարեւոր դեր խաղալ Արցախի զարգացման գործում:

Դայ իրականության մեջ ՀՅԴ-Ն աշխարհի միակ քաղաքական կառույցն է, որը ներկայացված է աշխարհի երեք տասնյակից ավելի երկրներում, եւ ներգրավված է տարբեր երկրների թե՛ քաղաքական, թե՛ տնտեսական, թե՛ մշակութային ասպարեզներում:

Անհրաժեշտ է, որ երկու հայկական հանրապետությունների թե՛ իշխանությունները, թե՛ հասարակություններ հաշվի նստի դրա հետ և ճիշտ մոտեցումներ ցուցաբերի այդ հզոր ռեսուրսի օգտագործման եւ ուղղորդման հարցում:

ՀՅԴ Դայ Դատի աշխարհասփյուռ կառույցները աշխարհի հզորագույն երկրներում ազեցիկ լորեսական կազմակերպություններ են համարվում, եւ ունեն տարբեր լծակներ, որոնց միջոցով ներկայացնում են հայ ժողովով համար կարեւորագոյն հիմնախնդիրները՝ Հայոց ցեղապահության ճանապարհում մինչեւ ԼՂՀ միջազգային ճանապարհում:

Աշխարհի ՀՅԴ Դայ Դատի գրասենյակները եւ ՀՅԴ ակումբները յուրօրինակ դեսպանատներ են հանդիսանում շատ հաճախ գերազանցելով ՀՅԴ դիվանագիտական ներկայացուցությունների իրականացրած աշխատավոր մեջ:

ՀՅԴ-Ն կարող է յուրօրինակ կամուրջ հանդիսանալ ինչպես հայազգի, այնպես էլ օտարազգի պոտենցիալ ներդնողի եւ Արցախի միջեւ: ՀՅԴ-Ն արդեն իսկ ստանձնել է Արցախի տնտեսության մեջ ներդրումների խրախուսելու պատրաստակամությունը:

Ներդրումների կառավարման եւ արդյունքների երաշխավորման ասպարեզում ՀՅԴ-Ի ճախողած ընթացքը պետք է դա լինի, որպեսզի Արցախում իրական, այլ ոչ թե իմտացիոն մրնողութ ծեւավորվի ներդրումների համար՝ թե՛ իրավական, թե՛ տնտեսական դաշտում:

Դժբախտաբար, ՀՅԴ-Ում տարբեր գործարարների ներդրումները սպասված արդյունքներ չեն ապահովել, որի հիմնական պատճառը ՀՅԴ իշխանությունների կողմից իրականացված անհետատե եւ օրվա շահույթով առաջնորդվելու քարարական նորոգությունն է:

Արցախ ունի մեծ տնտեսական ներուժ եւ կարող է գրավիչ լինել օտարերկրյա ներդրումների համար, մասնավորապես՝ գյուղատնտեսության մի քանի բնագավառներում կարող է ոչ միայն ինքնաբավ լինել, այլև դառնալ արտահանը երկիր, սակայն թե՛ արտահան, թե՛ ներքին որոշակի գործուներ խոչընդոտում են դրան:

Եթե արտաքին խոչընդոտումների վրա չենք կարող ազդեցություն ունենալ որոշակի օրիենտիվ եւ սուբյեկտիվ պատճառներով, ապա պետք է ներքին խոչընդոտումներ լիովին վերացվեն, որը կարող է փոխհատուցել արտաքին գործուների վտանգը:

Պատերազմի դաշտում ճեղք բերված հաղթանակը պետք է համարի նաեւ տնտեսական ասպարեզում ճեղք բերվելիք հաղթանակներով, որը կարող է հանդիսանալ ոչ միայն Արցախի բնակչության ապագայի նկատմամբ հովանությունը և աղբյուրը, այլև, ինչպես պատերազմի օրերին, համախմբել ողջ հայ ժողովրդի հայտենիքի բարձականական զաղափարի շուրջ:

Նկատելի է ՀՅԴ աշխարհասփյուռ կառույցների աշակցությամբ ՀՅԴ Արցախի կառույցի եւ ԼՂՀ կառավարության փոխգործակցության արդյունքում օտարերկրյա ներդրումների խրախուսումը Արցախի տնտեսության մեջ: Սակայն, դեռ վերը նշված ներուժը լիովին օգտագործված չէ եւ դեռ մեծ աշխատանքների կարիք կա, ինչի ուղղորդյամբ այսօր ՀՅԴ կառույցները մեծ աշխատանքներ են տանում:



Հակառակորդի դիվերսիոն խումբը ոչնչացված է

Անցած շաբաթ Արցախի Զարվա-

ճամանակի շրջանական պաշտո-

ւանական դիվերսիոն խմբին հաջող-

վել է ոչնչացնել, այս մասին հաղոր-

դում է ԼՂՀ Պաշտպանության բանա-

կալմու մամլո ծառայությունը: Հուլիսի

14-ին տարածած հաղորդագրու-

թյան մեջ նշվում է, որ նոյն օրը ժամ-

13:00-ի դրությամբ Զարվածա-

ությամբ ավարտվել է ՊԲ հատուկ նշա-

նակության ստորաբաժանումների

կողմից իրականացվող գործողու-

թյունը ադրբեջանական դիվերսիոն-

հետախուզական խմբի վնասա-

գերծման ուղղությամբ: Արյունքում՝

խմբի բոլոր անդամները գերեվար-

վել կամ ոչնչացվել են հայկական

ուժերի կողմից: ՊԲ մամլո ծառայու-

թյունը տարբեր է նաեւ գերեվար-

ված ադրբեջանցի դիվերսիանտների

լուսանկարները եւ նրանցից առ-

գրավված գենք-զինամթերքի լու-

սանկարները:

ԼՂՀ դատախազության պաշտո-

ւանական տեղեկատվություննից հայտ-

նի է, որ ծահումյանի շրջանի տեղա-

մասում հայտնաբերվել եւ ծերա-

կալմու են Ադրբեջանի Հանրապե-

տության քաղաքացիներ՝ 1968 թվա-

կանին ծնված ծահբազ Զալալ օղլի

Գովկինը, ում արդեն մեղադրանք է ներկայացվել, եւ 1960 թվականին

ծնված Դիլիամ Գարդաշխան օղլի

Ակերովը: Նրանք երկուսն ել զին-

ված են եղել ավտոմատներով, ատր-

ճանականերով՝ իրենց խաղուցիչնե-

րով, ինչպես նաեւ նուակներով:

Ցավոք, թշնամու կողմից իրակա-

նացված դիվերսիայի ժամանակ

հայկական կողմից նույնական զոհեր

եղան՝ այդ թվում նաեւ խաղաղ

բնակչության շրջանում սպանվել է

42-ամյա մայոր Սարգս Արքահամ-

յանը, իրագենային ծանր վիրավո-

րով, ինչպես նաեւ նուատակն է ծողովու-

թյունը իրականացնելու վեհականությունը:

Սեր խմբագրակազմը ինդրում է

մեր ժողովրդին՝ խուճապի չմատն-

վել եւ չիավատալ տարածվող կեղծ

լուրերին, նաեւ հետեւ պաշտոնա-

կան տեղեկատվություններին, քանի

որ այս ամենի նպատակն է ժողովր-

ությունը շրջանում խուճապ առաջացնել:



ՈՒՍՏԱՍՏՈՎԱՆ պետք է հասկանա, որ այս ձեւով ինքը կկորցնի, որովհետեւ միշտ ելքեր ինարավոր են

ՀՅԴ Բյուրոյի ներկայացուցիչ Հրանտ Մարգարյանի հարցարկանին

հարցարկույցը «Ազատություն» ռադիոկայանին

Արցախում մեկնարկել է Դաշնակցության ճամբարները



Կարդացեք 2-րդ էջում

Արցախում սկսվել են արդեն ավանդական դամբարները Դաշնակցության պատասխանական ճամբարները: Արդեն 4-րդ տարին է ինչ տարբեր երկրներից

ՈՒՍՏԱՍՏԱՆԻ պահպանը մտահոգություններ է առաջացնում Հայաստանում

Օրերս պաշտոնական այցով Արգեստինայում գտնվող ՀՀ նախագահ Սերժ Սարգսյանը ուշագրավ է անսպասելի հայտարարություն է արել:

Արգեստինական La Nacion հանդեսին տված հաղողագործում՝ պատասխանելով ՀՀ ռազմավարական դաշնակից հանդիսացող ՈՒՍՏԱՍՏԱՆԻ կողմից Աղրբեշանին մեծաքանչ գիտելինիկա վաճառելու մասին լրագրողի հարցին՝ նշել է. «Մեզ համար սա շատ ցավոտ թեմա է, եւ մեր ժողովուրդը մտահոգված է փաստով, որ ռազմավարական գործընկերը գենք է վաճառում Աղրբեշանին: Ես վստահ եմ, սակայն, որ Հայաստանը բավականաչափ ուժ ունի, որ պաշտպանի իր սահմանները: Չնայած, որ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ գենք է վաճառում Բաքվին, կասկած չը ունեմ, որ մեզ համար դժվար պահին ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ կատարելու փաստին: Յշեցնենք, որ բազմից ՀՀ իշխանությունները

մեջ ուշագրավ փաստ է, երբ նախագահի մակարդակով մտահոգություն է հայտնվում ՈՒՍՏԱՍՏԱՆԻ կողմից գիտելինիկա մատակարարելու փաստին: Յշեցնենք, որ բազմից ՀՀ իշխանությունները եւ իշխանություններին մոտ կանգնած վերլուծաբանները ամեն կերպ փորձում են արդարացնել ՀՀ ռազմավարական դաշնակից հանդիսացող ՈՒՍՏԱՍՏԱՆԻ կողմից Հայաստանի թշնամի Աղրբեշանին մեծաքանչ գենք վաճառելու փաստը՝ ներկայացնելով այն լույ որպես բիզնես գործունեություն, իսկ ավելի շատ զավեշտական է այն պնդումները, որ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ դրանով փորձում է սպառագիտության հավասարակշռություն պահպանել Հայաստանի եւ Աղրբեշանի միջեւ, ինչը ինքնին իրականությանը չի համապատասխանում:

Բերենք մի քանի փաստեր: ՄԱԿ-ի սո-

վորական սպառագիտությունների ռեգիստրում հայտնված տեղեկության համաձայն՝ 2007-2013թթ. ընթացքում, օրինակ՝ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆԻ Աղրբեշանին վաճառել է 72 միավոր տանկ, 34 զրահապատ մեքենա, խշոր կայրիքի հրանության 456 համակարգեր, 1 200 միավոր հրթիռներ եւ հրթիռների արձակման համալիրներ, 37 մարտական ուղղաթիր:



Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր միավոր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

ՈՒՍՏԱՍՏԱՆԻ ռազմատեխնիկական համագործակցության դաշնային ծառայության դեկավար Կոնստանտին Բիրյոլինը հայտարարել էր, թե ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ մտադիր է եւս հարյուր միավոր Օ-90Ն տանկ մատակարարել Աղրբեշանին:

Հատկանշական է, որ ՄԱԿ-ի ռեգիստրի փոխանցման՝ 2007-2012թթ ընթացքում ՈՒՍՏԱՍՏԱՆԻ Հայաստան որեւէ ծանր սպառագիտություն չի մատակարարվել, եւ միայն 2013-ին մեր երկիրը ստացել է 35 միավոր տանկ, 110 զրահապատ մեքենա, 200 միավոր հրթիռներ եւ 50 միավոր հրթիռների արձակման համալիր:

ՀՀ նախագահի այդ հայտարարությունից հետո լրագործների հետ ճեպարուցում Հայաստանի արտգործնախարարության Սպառագիտությունների վերահսկման եւ միջազգային անվտանգության վարչության պետ Սամվել Մկրտչյանն ասել է, որ իր բացառում ռազմական գույնող Աղրբեշանին:

Ո դ ր բ է շ ա ն ի ն հարձակվողական գիտությունը է վաճառում Հայաստանի հետ պատերազմական վիճակում գտնվող Աղրբեշանին:

Ո դ ր բ է շ ա ն ի ն հարձակվողական գիտությունը է վաճառում Հայաստանի հետ պատերազմական վիճակում գտնվող Աղրբեշանին:

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Ի դեպ, այստեղ ներառված չէ 2013-ին հայտարարված ռուս-աղրբեշանիկան 4 միլիարդ դոլարանոց ռազմատեխնիկական այյմանավորվածությունը, որով հետեւ ՈՒՍՏԱՍՏԱՆ պաշտոնապես մայիսի 23-ին է հայտարարել 2011-ին կը ված պայմանագրով Աղրբեշանին հայրուր Օ-90Ն տանկերի մատակարարման մասին :

Արցախն արդեն սկսել է ստեղծագործել

Հուլիսի 11-ին Ծուշիում մեկսարկեց ծնունդով շուշեցի, անվանի քանդակագործ Հակոբ Գյուրջյանի անվան քանդակագործության երրորդ միջազգային սիմպոզիումը: Քանդակագործության երրորդ միջազգային սիմպոզիումը կրում է «Խաղաղություն Արցախին» խորագիրը եւ Նվիրված է զինադադարի կամքան 20-ամյակին:

10 օր շարունակ 12 պրոֆեսիոնալ քանդակագործներ, ովեր Արցախ են ժամանել իտալիայից, Շվեյցարիայից, Հոնդկաստանից, Բելոռուսից, Դայաստանից, եւ Նրանց միացած արցախցի քանդակագործները՝ յուրաքանչյուրը Շուշիի կերպարվեստի պետական թանգարանի քանդակների պուրակում կերտի ազատ թեմայով իր քանդակը:

ԼՂՅ Նախագահի խորհրդական, ակադեմիկոս Գրիգորի Գաբրիելյանի խոսքերով՝ քանդակագործության սիմպոզիումը մշակութային տոն է: «Ի տարբերություն մեր հարեւանի, որ տարեցտարի համալրում է իր գիւղանցը, ձգտում մշտական լարվածության մեջ պահել տարածաշրջանը, արցախիցիները, հակառակը, ձգտում ունեն գեղեցիկի, արվեստի ու հոգեւորի հանդեպ», - սիմպոզիումի բացման արարողության ժամանակ նշեց Գ. Գաբրիելյանը Եւ հավելեց, որ սիմպոզիումների ժամանակ կերտված գործերով Ծուչիում կստեղծվի քանդակների այգի, որտեղ կայցելեն աշխարհի հայտնի քանդակագործները Եւ իրենց քանդակներից կնվիրեն հյուրասեր Ծուշի բարորդին:

Ծուշի քարտական է:

ԼՐԴ Մշակույթի Եւ Երիտասարդության հարցերի Նախարար Նարինե Աղաբայանի խոսքերով՝ Ծուշին ավերակներից վերածն-կող Արցախի խորհրդանիշն է: Ըստ Ն. Աղաբայանի՝ դեռևս երկու տարի առաջ



լու առիթ է տախս: «Միջոցառումը նպատակ ունի փոխելու Շուշիի պատկերը: Այս նաեւ առիթ է գեղեցիկ արվեստի շուրջը համայնքելու մեր հին ու նոր բարեկամներին, ստեղծելու արվեստի գործեր, որոնք քաղաքի մշակութային նոր կերպարի մաս պիտի կազմեն՝ հիշեցնելով գեղեցիկի ու հնգելորի հավերժության մասին»,- նշեց

ունեւորի, թէ՛ ընչազուրկի մԵզ հավասարապես ամրակայելով ազըք (Եւ ոչ ստամոքս) չէշտացող թերարժեք հոգեկերտվածք:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

Նորիրդային տարբերակով սոցիալիզմի
պակտիկան եւ կոմունիզմի երազանքը շնի-
մացան համաշխարհային գործընթացների
փորձութամբ: Նրանց հետ մեր իրականու-
թյան մեջ հօդս ցնդցին բարու, արդարի հա-
մակեցական հավասարակշռությունների վե-
րաբերյալ ձեւավորված պատրաստները:
Դրանք գոնե մի որոշ ժամանակ և կատելիո-
րեն կարգավորում էին տարբեր շերտերի
մարդկանց կենսամակարդակի գորեք հավա-
սար կամ գոնե ցուցադրաբար չընդգծվող
տարբերությունները:

Նրան փիսարինենու Եկած մեր նոր Կենսակերպը լի է կոլուսայով քողարկվող անդրավություններով, հեշտությամբ գևիդ ու վաճառվող սուսոզատ հոգեւոր արժեքներով եւ այդ ոլորտի գործիչներով։ Գոյության համար անհրաժեշտ մի կտոր հացը կամ աներեւակայի հարստությունը ջավորից սկսած մինչեւ ամենասունեւորներն աշխատում են՝ ով ինչպես կարող է։ Պատրաստքազուրկ, կրշտ ու կոպահու առօտեականություն, որի մեջ կարող են հաջողել անհատականություն, նեմք-դիմագիծ չունեցող լայրծուն կոմֆորմիստները։ Մի խոսք՝ պալտու շոր, ուր միանգամայն հևարավոր է։ Դեմիրճյանի և ազգայի տարրերակով կյանքի տերը դառնալը, եւ դրան հասածին։ Ուստիանի տարրերակով ունեցրկելը (հայտնի արտահայտությամբ՝ գցելը)։ Ուստի, Դեմիրճյանական տարրերակով քաջևազարությունը դարձել է մեր հրականության կարեւոր իրողություն-արժեքներից մեկը, որի ընձեռած հնարավորությունների հրապու-

րանքից ասես կախարդվել ենք ազգովի: Մեզ զանում ակնհայտորեն հաստատվել են արժանապատվության, բարոյականության, իշտի և սկզբունքորեն ուրիշ չափանիշներ, դրույց ձեւավորում են միջամբարդկային՝ միանգամայն այլ հարաբերությունների դաշտ՝ թե՛ ունենորի, թե՛ ընչազուրկի մեջ հավասարապես ամոնականուով այրո (Եւ ոչ ստամորոց):

Այս միջնորդում ակտիվություն ծաղկում են երեսպաշտությունը, կեղծ բարերարությունն ու ավելի ենքն բարեպահագործությունը: Անհիաւ



Ե, որ այսպես դեռ շարունակվելու է, որով-
հետեւ մարդիկ ոչ թե գիտակցում են չարիքը
վերացնելու անհրաժեշտությունը, այլ մրցակ-
ցում են մեկը մյուսից առաջ ընկնելու համար։
Բարոյազրկվելու եւ խիճը կորցնելու նման
գործընթացում, ցավոք, դեռ չեւը հասել այս
անսանցանելի սահմանին, որի գիտակցումը, ի-
պստիկ իրենց, ունենին աստվածաշնչյան Վա-
տահամբավ դպիրները, քահանայապետերը
եւ անգամ փարիսեցիները։ Չգիտենք, աստ-

Ն. Աղաբալյանը:

Տաղանդավոր քանդակագործ Յակոբը Գյուրջանի անունը կրող քանդակագործության միջազգային սիմպոզիումը Արցախում կազմակերպելու գաղափարը ծնվել է 3 տարի առաջ, Խոալիայի Ֆլորենցիայում ընակվող Վկանական մատուցությունների շաբաթում:

տեսակի արվեստագետ. արվեստագետներ, որոնք զբաղվում են արվեստով, որովհետեւ դա պատվարեր աշխատանք է, եւ արվեստագետներ, որոնք ի ծնե արվեստագետներ են: Արցախ են գալիս ի ծնե արվեստագետները, եւ Նրանց չեն հետաքրքրում բյուրոկրատական հարցերը, Նրանց հետաքրքրում է մի բան. իրենց արվեստը տանել եւ թողնել մի երկրում, որի ունի այդ արվեստի կարիքը: Աղբեքաշանցիներն իմ ամբողջ խմբին մտցրել են իրենց սեւ ցուցակը, եւ դա իրենց խնդիրն է: Մենք անում ենք մեր գործը, մենք ստեղծագործում ենք: Դայն միշտ եղել է ստեղծագործող, իսկ իրենք՝ քանդող: Մենք այսքան շատ պետք է ստեղծենք, որ Նրանք չհաջուեն քանդել:

Այս հարցին, թե ինչու հենց Շուշիում է Վիգեն Ավետիսիը Նպատակադրվել Նման սիմպոզիումներ կազմակերպել, պատահանձն շատ հստակ էր. «Ես 1992 թվականին Շուշիին խոստացել եի, որ կվերադառնամ եւ ինչ-որ բան կանեմ Շուշիի համար: Եվ ես վերադարձա այս նախաձեռնությամբ: Ես իմ ամեն մի այցի ժամանակ նոր փոփոխություններ եմ տեսնում եւ քաղաքաշինական առողմով, եւ մարդկանց ապրելակերպում: Կարծում եմ՝ մարդ պետք է կազդուրվի, որ կարողանա ստեղծագործել, իսկ Արցախն արդեն սկսել է ստեղծագործել: Ես կոչ եմ անում երիտասարդներին, որ չըթեն Արցախը, քանզի Արցախն այն հողն է, որը ստեղծագործողների կարիք ունի»:

Երրորդ միջազգային սիմպոզիումի ժամանակ կերտված քանդակները կմնան Շուշիում եւ կտեղադրվեն քաղաքի տարբեր վայրերում:

ԱՐԴՅՈՒՆ

Մարմնի բարոյագրկությունից շատ ավելի վատ է հոգու եւ մտքի շնությունը

Ստորև հրապարակում ենք «ՎԵՄ» հանդեսի 2013 թվականի թիվ 4(44) համարում տպագրված բանասիրական գիտությունների դրկուող Ա. Ա. Ալաջանակի գրքին պատկանող «Դերենիկ Դեմիրճյանի «Բազ Նազար»-ը նոր ընթերցմամբ» աշխատությունից մի հատված:

Դամոզված ենք, որ Վերը նշված աշխատության «Կատակերգության արդիականությունը» բաժնից Ներքոհիշյալ հատվածը առօրեական է եւ այսօր պարունակում է մեր իրականության մեջ առևս մտահոգություններ:

Վածարանական առումով՝ ինչպե՞ս, բայց աշ-
խարիիկ էցուլթյան ու մտածողության առու-
մով՝ իմաստով եւ ուսանելի խորհուրդ ունի-
թիստիկ կյանքի՝ շնացող կողմ մասին հայո-
նի դրվագը։ Եղելությունը վերապատմելու
կարիք չկա։ Միայն և՛նունք, թե ինչն է մեզ հա-
մար եւկան այդ պատմության մեջ։

Պարզ է, որ շնացոյ կնօշը Հնուսի դատին և երկայացնելով կախամտածված սարդանք էր. դպիրները, քահանայապետներ եւ փարիս-սեցիները Նրան հերթական փորձության են ենթակություն։ Կորակի ուսաբեռում շատ

Նիսկ անտարբերությանը հավասարազոր անխօնք վարօքափթ: Դրանով և ան կանխում է իրեն խուճապի մատնելու համար և ախտեսված քայլի հանկարծակիրության էֆեկտը: Յետո՛ չի վիճարկում Մովկեսի պատվիրանը, որով թույլատրվում էր շնուրթյան մեջ թռնածին քարեկոնք: Չի առարկում շնացող կնոշը Ներկայացրած մեղադրանքին՝ պապցուցետր պահանջելով: Չի դիմում մեղադրողներին խոճահարության կոչով, կամ կնոշը՝ հանցանքը մեղմացնող ինչ-ինչ պատճառներ ու բացահայտություններ ստանալու համար: Ամենն ընդունում է այնպես, ինչպես Ներկայացնում են իր հակառակորդները: Եվ միայն մի բան է ասում, որը, թվով է, բոլորովին էլ տեղին չէր ասելն այդ մարդկանց, ովքեր առանձնապես աչքի չեն ընկնում իրենց ազևկությամբ ու բարոյականությամբ. «Զեր միշից անմեղը և անի թռո քայ գցի դրա վրա»: Սա, ըստ Եռթյան, օրենքը գործադրելու կրանց բարյական հրավիւնքի վիճարկումն է: Կատվածաշնչի այս փոքրիկ հատվածի համացիկ վերլուծության մեջ ուզում ենք շեշտադրել հենց այս պահը: Ու, որքան էլ անսպասելի ել զարմանալի՝ օրենքը գործադրելու լիազորությամբ օժտված այդ մարդիկ... հրաժարվում են իրենց հրավիւնքից:

Որովհետեւ, թենիկ առանց բարձրածայ-
սելով՝ իրենց հաշիվ են տալիս, որ մարմսի բա-
րոյագրկությունից շատ ավելի վատ է հոգու եւ
մտքի շնորթումը։ Իրենք կարողանում են
իրենց մեջ այդքան ազնիվ լինել։ Դա ինչ-որ մի
պահի կանաց առնելու, ինըն իրեն հաշվ տա-
լու պահին է, առանց որի մարդկանց կեցու-
թան մեջ ենութիւն կատարեն ու առն ինքնիւն։

Մաս սեց երբեւ չի վախու որք է բա վկանգնալ։ Նկարագրված օրինակ մի դեպք է միայն, որով հնարավոր չէ փիտել ողջ հասարակության նկարագիրը։ Դրա համար պետք է լրջորեն վերանայել սոցիալական հրականությունը, որից կփոխվի նաև մարդու հոգու ու մտքի բարոյական նկարագիրը։ Ցավակին այս է, որ մեր մեջ կարծես թե դեռ չի հասունացել ներքին ազնվության, ինչը իրեն անկենթորեն հաշիվ տալու եւ կանգ առնելու կամքը, մեր ներկայի ու ապագայի համար պատասխանատվության գիտակցումը։

